

STUCCO Di-Or

Mono composant, phase aqueuse.



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Sign'ATURE
 matières

DEFINITION / DESTINATION

- ➔ Effet marbré
- ➔ Finition auto-brillante
- ➔ Adhérence exceptionnelle
- ➔ 25 teintes disponibles en machine
- ➔ Intérieur

INT

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

	1/ Sous couche Preludio	2/ STUCCO DI-OR	3/ CERA ANTICA Nacre Di-or, Or, Argent
Rendement	± 11 m ² (1L) ± 27 m ² (2,5L) ± 55 m ² (5L) ± 154 m ² (14L)	3 ± m ² (1L) 12 ± m ² (4 L) 42 ± m ² (14L) (2 couches finies°)	30 ± m ² (1L) 1 couche finie
Consommation	10-12 m ² / l	3 m ² / l	30 m ² / l
Temps de séchage	Recouvrable : 6 heures	Recouvrable : 24 heures	
Nettoyage du matériel	Eau	Eau	Eau et savon
Matériel	Rouleau micro-fibre bleu	Platoir inox	Platoir inox
Conditionnement	1L, 2.5L et 5L	1L, 4L et 14L	1L
Qualité Air Intérieur	A+	A+	A+
COV	< 0,35 g/L	< 50 mg/L	< 0,35 g/L
Traitement des déchets	En vue d'une élimination sans danger pour l'environnement, ne jetez pas vos résidus avec les ordures ménagères ni dans l'évier, ni dans l'égout. Tous les composants de ce système doivent être rapportés à la déchetterie rattachée à votre commune		

MISE EN OEUVRE

PREPARATION DU SUPPORT

Le système s'applique sur tous les supports intérieurs neufs ou anciens, propres, sains, secs, non absorbants, imprimés et homogènes, préparés et réceptionnés conformément au DTU 59.1 et aux règles de l'art.

METHODE D'APPLICATION

Application sur une large gamme de supports : murs, mobilier.

1. Sous-couche minérale Preludio

- ↳ Homogénéiser le produit.
- ↳ Appliquer 1 couche au rouleau micro-fibre bleu.
- ↳ Séchage (recouvrable) : 6 h.

2. STUCCO DI-OR (A teinter): 2 passes

1^{ère} passe : Ratisage avec un platoir inox 200x80 spécial stuc en effectuant des effets de papillonnage

Temps de séchage (recouvrable) : 24 h

2^{nde} passe : Ratisage et ferrage

Temps de séchage : 24 h

3. Cera Nacre Di-Or, Or ou Argent : 1 Passe

Nom Teinte Pagivole Sign Nature	Cera	REF.	Nom Teinte Pagivole Sign Nature	Cera	REF.
DI-OR n°217 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075	DONAX n°230 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075
ANATINA n°218 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075	DOSINIA n°231 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075
APOLYMETIS n°219 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075	FASCIOLARIA n°232 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
ATRINA n°220 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075	GARI n°233 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
BARBATIA n°221 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075	GLYCYMERIS n°234 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
BUSYCON n°222 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075	HYOTISSA n°235 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
CASSIS n°223 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075	LITTORINA n°236 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
CHARONIA n°224 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075	NASSARIUS n°237 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075
CHIONE n°225 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075	NATICA n°238 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075
COLLISELLA n°226 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075	OLIVA n°239 (SDI)	CERA ANTICA DI-OR	SIGNCEDI075
CRASSOSTREA n°227 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075	PITAR n°240 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075
CREPIPATELLA n°228 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075	RUDITAPES n°241 (SDI)	CERA ANTICA ORO	SIGNCEOR075
DINOCARDIUM n°229 (SDI)	CERA ANTICA ARGENTO	SIGNCEAR075			

Application de la cire au platoir Erasme inox 200x80 ou avec un chiffon coton non pelucheux

Lustrage : laisser sécher la cire 5 à 8 h selon le taux d'humidité (sec au toucher).

Lustrer avec chiffon doux, lustreuse de carrossier.

FICHE TECHNIQUE**INFORMATIONS**

- Ne pas appliquer par une température inférieure à +10°C et supérieure à +30°C.
- Conserver un an dans l'emballage d'origine, fermé à l'abri du gel et de la chaleur.
- Se conserve plusieurs mois après utilisation si le produit est recouvert d'eau et le couvercle fermé.

PRECAUTIONS

- Conserver hors de la portée des enfants.
- En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.
- Travailler dans un endroit aéré et porter des protections pour prévenir toute irritation.